

POR AMOR AL ARTE

En el mundillo del teatro es habitual desearse "mucho mierda", la misma que antaño acumulaban los coches de caballos apostados en la puerta del local y que indicaba una saludable asistencia de público. Debió de recibir mucha, pero que mucha, el grupo amateur Zarrapastra este domingo, porque la casa de cultura de Villava estaba a rebosar. Bajó el telón casi por última vez y comenzó a despedirse. Representa, sin pretenderlo, a muchos hombres y mujeres que ensayan cuando han finalizado su jornada laboral, restando tiempo a familia, amigos y tareas cotidianas. Todo por mantener un sueño en pie. Solo para recordarnos que seguimos vivos.



EN LÍNEA
Daniel Aldaya

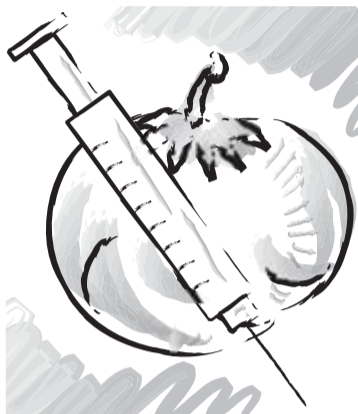
Cartas de los lectores

cartas@diariodenavarra.es

Cuando se pone en riesgo la salud

Hoy en día nadie pone en duda que gracias al avance de la ciencia y la tecnología no solo vivimos más sino que vivimos mejor. En las universidades y en los centros de investigación, los científicos hacen experimentos en sus laboratorios, aplican el método experimental con rigurosos controles para asegurarse que sus resultados son ciertos, los repiten una y otra, los publican para que la comunidad científica pueda juzgarlos y entre todos discutirlos. Así, poco a poco, avanza la ciencia. Y así sabemos que las vacunas funcionan, que gracias a los antibióticos se salvan millones de vidas, o entendemos mejor qué es un cáncer y empezamos a saber cómo curarlo. Un trabajo metódico, en equipo, que muchas veces dura muchos años para mejorar nuestra calidad de

vida. Pero en este proceso a veces se cuelan intrusos: magos, embaucadores, chamanes, brujas o curanderos que con sus pociones nos entretienen y pretenden disfrazar de ciencia sus trucos de "magia potagia". El próximo miércoles, de la mano de "Alimentos ecológicos de Navarra", viene a nuestra ciudad Josep Pàmies a impartir una charla sobre "La necesidad de una alimentación artesana, sin aditivos, de la estación y ecológica". En principio nada alarmante, sino fuera porque el señor Pàmies lleva años paseándose por España promoviendo la sustitución de fármacos por plantas medicinales y, según dice públicamente en su blog, es capaz de curar el cáncer e incluso el ébola con plantas medicinales, niega la existencia del virus del sida, defiende



que las vacunas causan autismo, que los microondas producen enfermedades o apoya la curación de tumores de útero a través de una operación realizada solamente con las manos de forma indolora, por poner algunos ejemplos. Lo

sorprendente es que en la promoción de su charla en Pamplona aparecen los logotipos del Gobierno de Navarra, Ayuntamiento de Pamplona, Consejo de la Producción Agraria Ecológica de Navarra e incluso del Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural de la UE. Afortunadamente, la presencia del señor Pàmies en nuestra ciudad coincide con otra actividad que viene desarrollándose desde hace años en la que los científicos de nuestras universidades y centros de investigación salen de sus laboratorios a la calle para, de forma informal y divertida pero con rigor (divertido no es lo contrario de serio, sino de aburrido), explicar sus últimas investigaciones científicas. Se trata de Pint of Science, una iniciativa en la que investigadores de la Universidad Pública de Navarra, Universidad de Navarra, Navarrabiomed, CI-MA-CUN y el Planetario de Pam-

plona se juntan para hablar de ciencia en un formato accesible al público y, ¡todo ello en un bar! Una cosa es promover la agricultura ecológica de pimientos y alcachofas navarras y otra muy distinta el uso de estas pseudoterapias mágicas del señor Pàmies que pueden suponer el abandono de las terapias médicas establecidas, poner en riesgo la salud de los individuos, incluso pudiendo causar la muerte. Nuestra recomendación es que se confíe en la ciencia, que si se está enfermo se vaya al médico, que en Navarra los hay muy buenos, y hacen ciencia de calidad y con rigor. Y recordar que Harry Potter no existe.
IGNACIO LÓPEZ-GOÑI, catedrático de Microbiología de la Universidad de Navarra, **JOAQUÍN SEVILLA**, responsable de divulgación del conocimiento de la Universidad Pública de Navarra y **JAVIER ARMENTIA**, director del Planetario de Pamplona.



Las cartas dirigidas a esta sección serán de 15-20 líneas. Debe adjuntarse una fotocopia del DNI del remitente y su número de teléfono. DIARIO DE NAVARRA se reserva el derecho de publicar tales textos, así como de resumirlos o extractarlos. No se devolverán los originales ni se mantendrá correspondencia sobre ellos.
■ Dirección Ctra. de Zaragoza s/n. Cordovilla 31191
■ Correo electrónico: cartas@diariodenavarra.es

tación pero acudiré encantado a poner mi granito de arena en la defensa del Régimen foral y nuestros símbolos. Y en absoluto me considero ni un ultra ni un radical. Más bien me considero, como muchos en esta tierra nuestra, una persona moderada que ha trabajado en varios ámbitos institucionales para mejorar la calidad de vida de nuestros ciudadanos, con aciertos y errores, desde el respeto a nuestro Autogobierno y creyendo que esa es la mejor fórmula para seguir progresando social e individualmente en Navarra. Por ello, como otros muchos, asumí un compromiso de respetar, mantener y mejorar el Régimen Foral de Navarra. En la actualidad y, desde una posición de lejanía política, voy aseguir defendiendo, a mi juicio, lo mejor para Navarra. Defender la colocación de la bandera de Euskadi, de manera oficial, en los balcones de las casas consistoriales no es, a mi juicio, una manera de defender el Régimen Foral ni nuestro Autogobierno. Muy al contrario, lo que defienden los partidos que sustentan al actual Gobierno de Navarra cercena, limita y pone en cuestión nuestros símbolos que, también, forman parte de nuestra historia y Autogob-

bierno. Así desde el respeto y la tolerancia, pero también con firmeza, acudiré al acto organizado para apoyar la bandera de Navarra como un deber cívico y un verdadero compromiso con Navarra. Y por supuesto, también estoy totalmente en contra de la corrupción y defiendiendo que el la hace la pague y no se ponga de perfil como si no pasara nada.
JOSÉ ANDRÉS BURGUETE TORRES, ex-consejero del Gobierno de Navarra.

Sobre dinero público
Quiero denunciar públicamente que tengo prestada por la biblioteca de Yamaguchi una serie inglesa muy premiada, 'House of cards'. Tres DVDs, más de 600 minutos, la serie completa. En el expositor de 'Novedades', es decir, comprada hace muy poco. Pues bien, compruebo incrédula una y otra vez que no es posible verla más que en V.O. en inglés y subtítulos en castellano. ¡O en catalán titulada! ¿Por qué no la traducen al castellano? Imaginemos: más de 600 minutos leyendo subtítulos pueden llevar a la epilepsia o a algo similar que a mí me disuade. Que alguien me explique por qué tributo en Navarra para estas contraprestaciones. No lo entiendo. ¿O sí? Entre

bomberos, ¿no pisarse la manguera? ¿Todas las manos son pocas? Es una burla burda. Demasiado.
Mª ROSARIO UCEDA SÁNCHEZ

Bandera de todos

La derogación de la ley de símbolos en el Parlamento ha generado controversia. Como es natural, el navarro de a pie percibe que la derogación de la ley, que propicia el izado de ikurriñas, amenaza su identidad. La medida parlamentaria también suscita algunas preguntas legítimas: ¿Responde esta decisión al bien común? ¿No están, estos gobernantes adscritos a ideologías, sirviendo a sus propios intereses y desdeñando a quienes deberían servir en realidad, a su tierra y a sus vecinos? Los navarros ya tenemos bandera. ¿Para qué queremos otra? Es más, ¿para qué queremos el símbolo de una ideología y un partido que es totalmente ajeno a nuestra forma de vivir y entender el mundo? Nuestra bandera representa al Reino de Navarra, su pasado y su presente. Soñamos con que ondee también en el futuro. Sus cadenas rotas nos recuerdan que somos hombres y mujeres libres. De hecho, es este historial épico el que va a animar a

muchos a izar la bandera en su casa, en balcones y jardines, casi como advertencia. Por otra parte, la derogación de la ley de símbolos no es sólo innecesaria y va a crear enfrentamiento. Existe otro peligro latente: que, como reacción, se desarrolle en Navarra odio hacia nuestros hermanos vascos. Este odio sería un excelente caladero para extremismos de signo contrario. También constituiría un argumento para quienes niegan las elementales bases de hermandad y trabajo común de todas las Españas, para quienes ridiculizan nuestra fórmula foral como reconocimiento de la particularidad de cada territorio, con sus leyes propias y libertades concretas.
ÁLVARO ELIZALDE, socio del Círculo Cultural El Gallico Rojo

ACLARACIÓN

Nombre equivocado El domingo se publicó en esta sección una carta titulada 'Fiesta de la Cruz en Alsasua', firmada por María Inés Górriz Suescun, en la que la firmante aludía por error a Yolanda Barcina. En realidad, se quería referir a la actual presidenta, Uxue Barkos.

Acudiré el día 3

Una iniciativa ciudadana ha convocado para el día 3 de junio una manifestación con el objeto de defender la bandera de Navarra. Ni más ni menos. Ante esta iniciativa, que secundo, aplaudo y apoyo, los grupos que sustentan al Gobierno de Navarra han demostrado ser muy malos "encajadores". Ellos sí son "pegadores", pueden hacer y decir lo que les viene en gana pero si son otros los que ponen en cuestión sus decisiones demuestran muy poca capacidad de encajar otras opiniones. Tachan de ultras a los convocantes de esa manifestación. No estoy entre las personas que han convocado esta manifes-



Encuentro con la escritora
Marta Robles

Presentará su libro
"A menos de cinco centímetros" (Editorial Espasa)

Día: Martes, 23 de mayo 19.30 horas.
Lugar: Diario de Navarra, C/ Zapatería, 49. Pamplona

La autora firmará libros al finalizar el acto.
Asistencia libre, previa retirada de invitaciones en la sede de Diario de Navarra, en C/ Zapatería, n.º 49. AFORO LIMITADO.

Con el apoyo de
CAJA RURAL DE NAVARRA

